

30 ANIVERSARIO
DE LA
INSCRIPCIÓN DE
LA CIUDAD VIEJA
DE SEGOVIA Y SU
ACUEDUCTO
EN LA LISTA DEL
PATRIMONIO
MUNDIAL
DE UNESCO





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



ÍNDICE

CONCURSOS

✚ I Concurso de escaparates Publicatessen	7
✚ Concurso infantil Segovia 2045	8
✚ Concurso de Carteles Turísticos Ciudad de Segovia	9
✚ La Gymkhana del 30 Aniversario	10
✚ La Minigymkhana del 30 Aniversario	11
✚ #SegoviaUnSelfieMonumental	12

EXPOSICIONES

✚ 30 Miradas a Nuestra Historia	14
✚ En Segovia el tiempo pasa volando	15

CONFERENCIAS, CHARLAS Y JORNADAS

✚ 6X5 Conversaciones sobre el Patrimonio	17
✚ Segovia desde las alturas	22
✚ I Jornadas de Turismo y Patrimonio Industrial en Segovia	23
✚ III Aula Juan de Mairena	24

VISITAS GUIADAS Y TALLERES

✚ De Juan Gris a Esteban Vicente	35
✚ Taller para familias Segovia Ciudad Geométrica	35



30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



FIN DE FIESTA: 30 ACTIVIDADES PARA EL 30 ANIVERSARIO

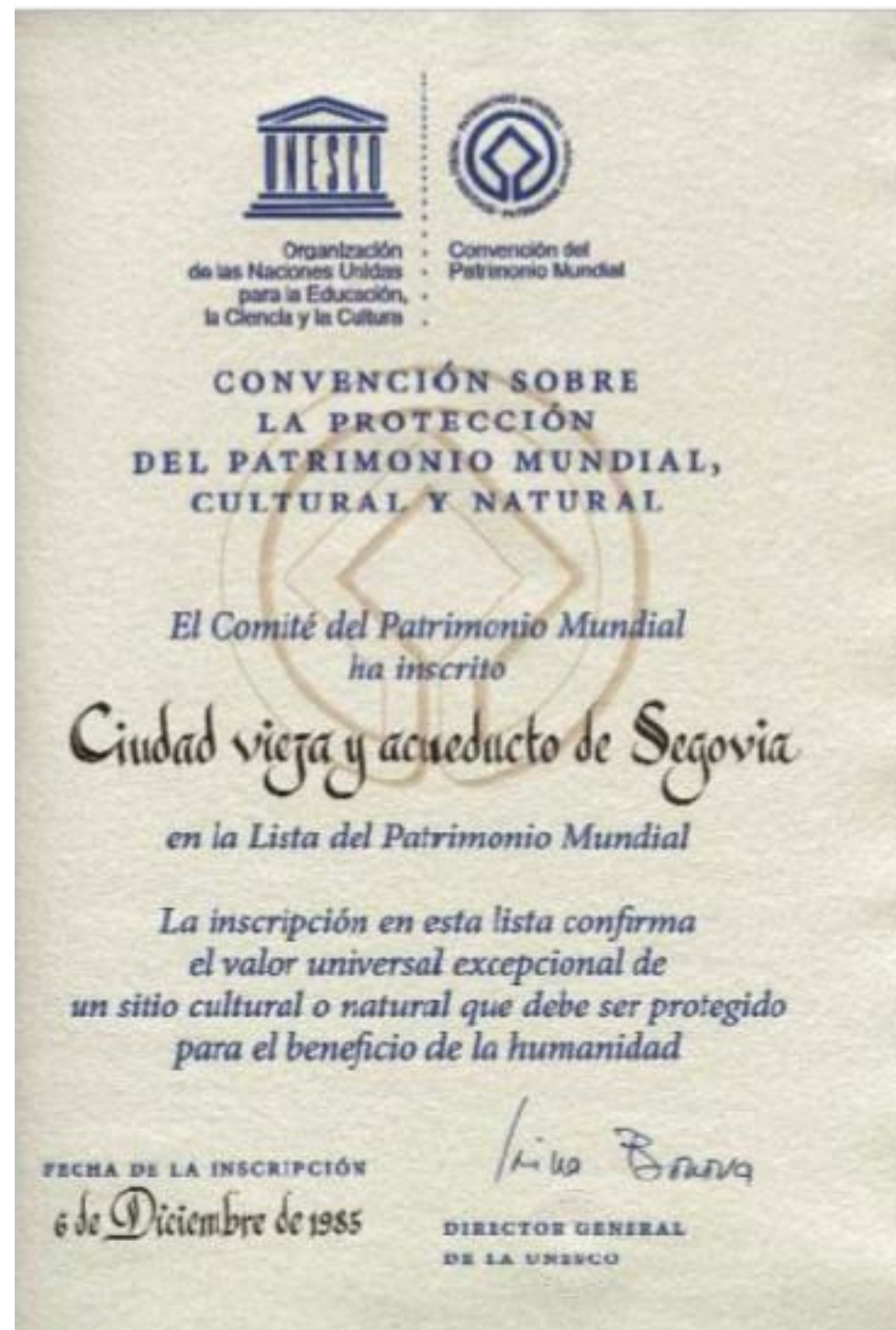
1. Gran encuentro del sector turístico segoviano	38
2. Entrega de premios	39
3. Lectura de poemas y presentación de libro	40
4. Cómo empezó todo	40
5. Del virginal al piano: un recorrido por los teclados	41
6. Arqueología de imágenes	41
7. 6x5 Conversaciones sobre el patrimonio	42
8. Future shorts autumn season	42
9. Gumbo Jass Band	43
10. ¿Qué he hecho yo para merecer esto?	43
11. Inauguración de la iluminación navideña	44
12. María Pagés en Paladio Teatro: “No dejes que termine el día”	44
13. Construye Segovia	45
14. AcUeDuCtOmUtAnTe	45
15. Visita al Jardín de Leandro Silva	46
16. Tributo a los 80. Semillanegra	46
17. Caldo solidario popular a favor de la Asociación de Enfermos de Alzheimer de Segovia	47
18. Segovia, itinerario sentimental	47
19. El Arriero Claudio te guía por Segovia	48
20. Batucada	48
21. Gigantes y cabezudos	49
22. Safari fotográfico	49



30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU
ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



23. Descuento en libros segovianos	50
24. Puertas abiertas en Museos de Segovia	50
25. Mercado Marquesado	50
26. XXI Feria Internacional de cerámica y alfarería (ARCE)	50
27. Vamos al teatro. Titirimundi	50
28. Conoce Segovia	51
29. Rastrillo benéfico de la Asociación Española contra el Cáncer de Segovia	51
30. Carrera del pavo	51



El 6 de diciembre de 2015 se cumplen tres décadas desde que la Ciudad vieja de Segovia y su Acueducto fueron incluidas en la Lista de Patrimonio Mundial de UNESCO.

Para conmemorar esta efeméride, bajo el nombre 30 ANIVERSARIO, el Ayuntamiento de Segovia ha elaborado un extenso programa de actividades, coordinado desde el Área de Turismo, en el que participan además diversas organizaciones e instituciones.

El programa incluye conferencias, exposiciones, concursos, sorteos, visitas guiadas, etc.



30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



CONCURSOS

I CONCURSO DE ESCAPARATES PUBLICATESSEN

Con motivo de la Semana de Publicidad 2015, el Ayuntamiento de Segovia, el Festival Publicatessen y la Agrupación de Comerciantes organizaron un Concurso de Escaparates con el fin de impulsar el pequeño comercio de la ciudad y celebrar el 30º aniversario de la Declaración por parte de la UNESCO de Segovia como Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Más de 30 establecimientos, pastelerías, floristerías, bazares, joyerías y textiles, participaron en este concurso en el que debían mostrar su originalidad a la hora de exponer su producto y su vinculación con el 30 Aniversario de la Declaración de Segovia, Patrimonio de la Humanidad.

El jurado también tuvo en cuenta la presencia del logotipo del Festival Publicatessen así como la iluminación del escaparate y la utilización de materiales respetuosos con el medio ambiente.

Escaparate ganador: Pastelería Acueducto



CONCURSO INFANTIL SEGOVIA 2045

Los alumnos del Taller Municipal de Animación a la Lectura podrán participar en este concurso, en el echaron a volar su creatividad para imaginar cómo será Segovia dentro de 30 años.

Los niños menores de 7 años participaron presentando sus dibujos y los mayores, hasta 12 años, presentando sus redacciones.

Los tres mejores dibujos y redacciones fueron premiados con un lote de regalos de Turismo de Segovia.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



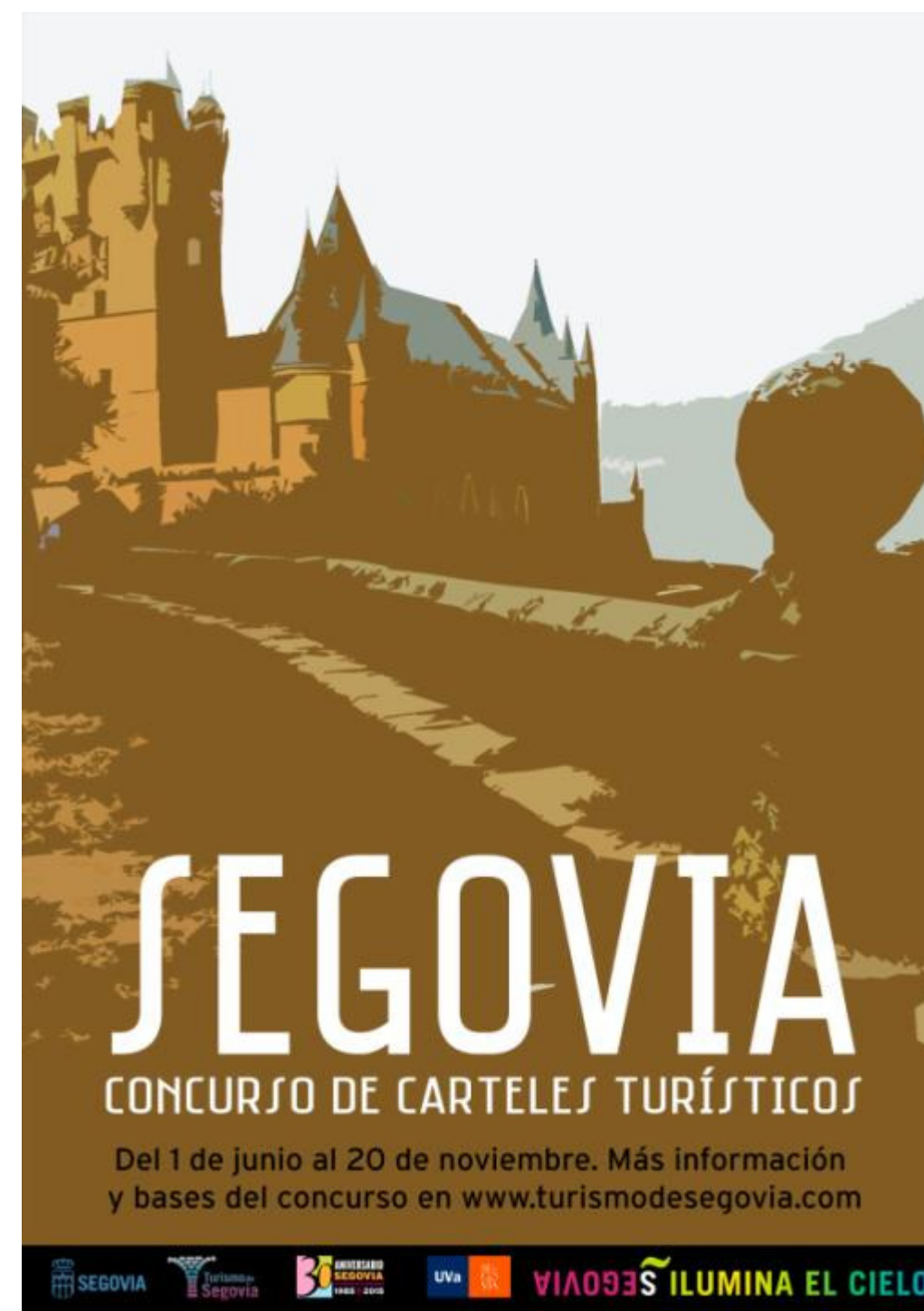
CONCURSO DE CARTELES TURÍSTICOS CIUDAD DE SEGOVIA

Turismo de Segovia, con la colaboración de la Universidad de Valladolid organizó un Concurso de Carteles Turísticos **para la promoción de Segovia como destino turístico.**

Podían participar todas aquellas personas que lo desearan, admitiéndose a concurso los diseños inéditos que tuvieran relación con Segovia y sus monumentos, cultura, tradiciones, gastronomía, historia, etc.

El jurado estuvo compuesto por representantes del Ayuntamiento de Segovia, la Empresa Municipal de Turismo y por cuatro representantes de la Universidad de Valladolid expertos en diseño, publicidad y turismo.

Al concurso se presentaron 26 propuestas.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



LA GYMKHANA DEL 30 ANIVERSARIO

Turismo de Segovia organizó una *gymkhana* con la que se puso a prueba el conocimiento de los participantes sobre la ciudad.

La *Gymkhana del 30 aniversario* se desarrolló **entre el 1 de junio y el 30 de septiembre de 2015**. Los participantes recibían un correo electrónico el primer jueves de **cada mes con 5 preguntas / pruebas** que tenían que responderán a lo largo de ese mes.

El ganador sería aquella persona o equipo que al finalizar la *Gymkhana del 30 Aniversario* hubiera contestado correctamente a más preguntas.

Participaron 38 equipos con un total de 108 personas y tras un empate técnico entre dos equipos, se repartieron el premio de **500€**

Gymkhana del 30 Aniversario
Demuestra tu conocimientos
sobre Segovia iy gana 500 €!

Gymkhana
cultural

Inscripciones: hasta el 31 de mayo
Desarrollo: del 1 de junio al 30 de semptiembre

Más información y bases en www.turismodesegovia.com

SEGOVIA Turismo de Segovia 30 ANIVERSARIO SEGOVIA 1985 2015 VIAO93S ILUMINA EL CIELO

LA MINIGYMKHANA DEL 30 ANIVERSARIO

El Área de Turismo del Ayuntamiento de Segovia organizó una gymkhana infantil, para niños de hasta 12 años de edad, en la que se puso a prueba los conocimientos de los participantes sobre la ciudad, a través de retos y preguntas.

La minigymkhana para niños es una versión adaptada a los menores de la gymkhana para adultos que ha tenido un alto seguimiento, con un total de 108 participantes repartidos en 37 equipos.

Tenía por objeto animar a los más pequeños a conocer la ciudad, su historia y patrimonio y **se desarrolló desde el 8 de octubre al 3 de diciembre** con una ronda de preguntas cada semana.

El equipo ganador, formado por alumnos de 6º de primaria del **Colegio Cooperativa Alcázar**, recibió un diploma y un premio de **200 euros**.



#SegoviaUnSelfieMonumental

Tan famosos como son ahora, Turismo de Segovia quiso animar a todos aquellos amantes de los *selfies* a participar en el **sorteo de un vuelo en globo para 2 personas** por cortesía de *Siempre en las Nubes*.

Tan sólo había que compartir desde el 20 de abril hasta el 6 de diciembre, en nuestras redes sociales, los mejores *selfies* en la ciudad de Segovia y participar.

De las 37 fotografías participantes, esta fue la ganadora del sorteo.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



EXPOSICIONES



30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



30 MIRADAS A NUESTRA HISTORIA

La muestra reunió en La Alhóndiga 30 objetos procedentes del inventario artístico, histórico y sentimental del Ayuntamiento de Segovia y que forman parte de la Historia de la ciudad. La exposición se complementó con la proyección de 3 documentales del siglo XX.

Asimismo, propuso un recorrido por los acontecimientos más destacados de estas tres décadas de Historia de Segovia, a través de 30 fotografías.


La exposición se inauguró el 20 de marzo y más de 3.300 personas pudieron ver, hasta el 3 de mayo, objetos tan significativos para el patrimonio municipal como el tríptico de los Pastores atribuido a Ambrosio Benson y La Piedad de Alabastro, ambos del siglo XVI. Dentro de nuestros fondos bibliográficos tuvimos ocasión de disfrutar del documento de la Proclamación de Isabel la Católica como reina de Castilla y diversos objetos como el bastón de mando del Alcalde, los trajes de los maceros o los populares Gigantes y Cabezudos que son seña de identidad en nuestras fiestas.

30 miradas a nuestra historia

Del 20 de marzo al 3 de mayo
La Alhóndiga
SEGOVIA -2015
Entrada libre

Horario:
De martes a viernes de 17:00 a 20:00 h
Sábados de 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h
Domingos de 12:00 a 14:00 h
Festivos 2, 3 y 23 de abril y 1 de mayo:
De 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA | Turismo de Segovia | 30 ANIVERSARIO SEGOVIA 1985 2015

 www.turismodesegovia.com

EN SEGOVIA EL TIEMPO PASA VOLANDO

El Museo Rodera-Robles, en colaboración con Turismo de Segovia, abrió sus puertas el 19 de junio a la muestra ***En Segovia el tiempo pasa volando***,

Se trata de una colección de vistas aéreas de Segovia realizadas a lo largo del siglo XX, desde 1928, y su réplica exacta en la actualidad gracias al trabajo minucioso de José Luis Martín Mayoral que, desde su paramotor y con una infinita paciencia ha sobrevolado la ciudad hasta situarse en el punto exacto en que fue tomada la fotografía en su momento. Ello permite comprobar el crecimiento de Segovia y las transformaciones urbanísticas más relevantes en las últimas décadas, al tiempo que disfrutar de imágenes de una gran belleza.

La exposición se completó con varias fotografías aéreas, de José Luis Martín Mayoral, en las que se puede disfrutar de imágenes insólitas de Segovia entre la niebla.



MUSEO RODERA-ROBLES

Sala de
Exposiciones Temporales

JUNIO - DICIEMBRE 2015





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



CONFERENCIAS, CHARLAS Y JORNADAS



30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



6X5 CONVERSACIONES SOBRE EL PATRIMONIO

El hecho de cumplir 30 años desde la inscripción de nuestra ciudad en la lista de Patrimonio Mundial de UNESCO permite analizar con perspectiva temporal suficiente el momento actual respecto a diferentes aspectos de nuestro patrimonio gastronómico, arqueológico, intangible, histórico-científico, monumental, natural...

La experiencia de 30 años como Ciudad Patrimonio nos hace más capaces de mirar hacia el futuro para reflexionar sobre el modo de seguir trabajando en la preservación, valorización y difusión del inmenso acervo patrimonial que nos identifica y distingue.

Únicamente si todos conocemos, valoramos y sentimos el vínculo patrimonial que nos une y define seremos capaces de crear una importante oferta turística basada en nuestro patrimonio.

Esta es la pretensión de las mesas de discusión que conforman este 6X5 que presentamos en marzo y en diciembre.

6X5
CONVERSACIONES
SOBRE EL PATRIMONIO
Marzo 2015

CONVERSACIONES
6X5
PATRIMONIO

11 de MARZO
Centro Integrado de Formación Profesional Felipe VI
(Calle Dámaso Alonso, 23 - Barrio de Nueva Segovia)
19:30 horas

13, 14, 20, 21 y 25 de MARZO
Sala Fundación Caja Segovia
(Bajada del Carmen)
19:00 horas

Entrada libre hasta completar aforo

✚ **11 de marzo. PATRIMONIO GASTRONÓMICO:** **Claudia de Santos**, Concejal de Patrimonio Histórico y Turismo (moderadora); **Cándido López Cuervo**, Mesón de Cándido y Fundación Cándido; **José María Ruiz**, Restaurante José María; **Rubén Arnanz**, Chef del Restaurante Villena; **Julián Duque Pascual**, Presidente de la Agrupación Industrial de Hosteleros Segovianos (AIHS); **Teresa Pérez Hernández**, Directora de la *Cocina Encantada*.



✚ **13 de marzo. PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO:** **Santiago Martínez Caballero**, Director del Museo de Segovia (moderador); **Clara Martín García**, Arqueóloga; **Alicia Castillo Mena**, Profesora del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid; **Luciano Municio González**, Arqueólogo del Servicio Territorial de Cultura de Segovia de la Junta de Castilla y León; **Alejandro N. Sarmiento Carrión**, Director Gerente del Sistema Atapuerca y del Museo de la Evolución Humana.



✚ **14 de marzo. PATRIMONIO INTANGIBLE:** **Pepa Fernández**, Periodista, Directora del programa de RNE No es un día cualquiera (moderadora); **Angélica Tanarro**, Licenciada en Ciencias de la Información, Jefa de Cultura de El Norte de Castilla y coordinadora de su suplemento literario *La sombra del ciprés*; **Joaquín Díaz**, Músico y folclorista, Director de la Fundación Joaquín Díaz; **Rafael Cantalejo San Frutos**, Director del Archivo Municipal de Segovia y Director de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce; **David Pinillos**, Diplomado por la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid, Director y Montador de diferentes series de televisión.

✚ **20 de marzo. PATRIMONIO HISTÓRICO-CIENTÍFICO:** **Juan Manuel Garrote Díaz**, Licenciado en Medicina y Cirugía y Doctor en Medicina; **Juan Luis Hourcade**, Licenciado en Ciencias Físicas; **Juan Manuel Moreno Yuste**, Licenciado en Filosofía; **Manuel Castillo Martos**, Doctor en Química y Catedrático Emérito de Historia de la Ciencia en la Universidad de Sevilla; Mariano **Esteban Piñeiro**, Licenciado en Derecho y Doctor en Ciencias Físicas.



21 de marzo. PATRIMONIO MONUMENTAL: **Teresa Cortón de las Heras**, Doctora en Historia del Arte (moderadora); **Antonio Ruiz Hernando**, Profesor emérito de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid; **Juan Antonio Miranda**, Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura; **Jesús Castillo Oli**, Arquitecto licenciado en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid; **Ángel Hernández**, Arquitecto licenciado en la Escuela Superior de Arquitectura de Valladolid y de Barcelona.



25 de marzo. PATRIMONIO NATURAL: **Guillermo Herrero Gómez**, Arqueólogo, periodista de El Adelantado; **Juana Vegas Salamanca**, Doctora en Geología por la Universidad Complutense de Madrid; **Asier Hilario Orus**, Doctor en Geología por la Universidad del País Vasco; **Juan Carlos Dueñas Cardiel**, Director del Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM); **María del Mar García Martín**, Bióloga Ambiental y redactora de la revista *Viajar por Segovia*.



2 de diciembre. Representantes de cada una de las conversaciones llevadas a cabo en marzo, reflexionaron sobre el patrimonio como una realidad compleja que nos identifica y distingue. **Clara Martín** (patrimonio arqueológico), **Juana Vegas** (patrimonio natural), **Angélica Tanarro** (patrimonio intangible), **Cándido López** (patrimonio gastronómico), **Juan Luis Hourcade** (patrimonio histórico-científico), **Antonio Ruiz** (patrimonio monumental) y **Aurelio Martín** (moderador).



SEGOVIA DESDE LAS ALTURAS

El **18 de abril** a las 20:00 h, la Alhóndiga acogió la conferencia *Segovia desde las Alturas*.

Cristian Biosca, de vuelos en globo *Siempre en las Nubes*, **José Luis Martín Mayoral “Mayo”**, apasionado de la fotografía aérea, y **Francisco Fresneda**, piloto de velero, conversaron sobre las magníficas perspectivas de la ciudad desde el cielo, y mostraron al público espectaculares vídeos e imágenes de sus vuelos sobre Segovia.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



I JORNADAS DE TURISMO Y PATRIMONIO INDUSTRIAL

El Área de Turismo reunió instituciones y empresas relacionadas con el patrimonio y el turismo industrial, tanto de la provincia de Segovia como de otras provincias españolas en estas jornadas que se celebraron el **5 y 6 de noviembre**. Este encuentro se sumó a la conmemoración en 2015 del Año Europeo del Patrimonio Industrial y Técnico.

Segovia, desde sus orígenes, ha estado estrechamente unida a la industria y la tecnología propias de cada momento histórico. El Acueducto romano se considera una obra maestra de la ingeniería civil; la industria pañera alcanzó renombre mundial en el siglo XVI y el despegue fabril del Valle del Eresma a partir del XIX, hacen de esta ciudad un lugar idóneo para la celebración de estas jornadas dedicadas al Patrimonio Industrial.

Expertos gestores dieron a conocer experiencias vinculadas a este patrimonio. El Centro de Interpretación de la Madera de Vadillo Castril (Gazorla), la Real Fábrica de Cristales del Real Sitio de San Ildefonso o la Asociación de Operadores de Turismo Industrial, entre otros, acercaron a los asistentes el importante legado industrial de nuestro país.



JUEVES, 5 DE NOVIEMBRE

- 09:00-09:30 h. Entrega de acreditaciones y documentación.
- 09:30-09:45 h. Inauguración. Clara Luquera, Ima Alcaldesa de Segovia.
- 09:45-10:30 h. Conferencia inaugural. La aportación de la Fundación Juanelo Turriona a la recuperación del patrimonio industrial. Juanelo Turriona.
- 10:30-11:15 h. Recuperación de elementos de patrimonio industrial. Puesta en marcha de proyectos en la provincia de Segovia. Segovia Sur
- 11:15-12:00 h. Centro de Interpretación de la Madera de Vadillo Castril (P.N. de las Sierras de Gazarla, Segura y las Villas). Alma Gasa.
- 12:00-12:15 h. Pausa.
- 12:15-12:45 h. Traslado a La Granja de San Ildefonso.
- 12:45-13:30 h. La conservación activa de industrias para usos turísticos. Real Fábrica de Cristales de La Granja.
- 13:30-14:30 h. Visita guiada a la Real Fábrica de Cristales de La Granja de San Ildefonso.
- 14:30 h. Traslado a Segovia.
- 17:00-18:00 h. Visita a los talleres artesanales de la Fábrica de Barro.

VIERNES, 6 DE NOVIEMBRE


- 09:00-09:45 h. La comercialización del turismo industrial. Asociación de Operadores de Turismo Industrial.
- 09:45-10:30 h. Estrategias en la difusión cultural del patrimonio industrial, caso Segovia. AhoraArquitectura.
- 10:30-11:15 h. Didáctica del Patrimonio. Gail Zamora.
- 11:15-11:45 h. Pausa.
- 11:45-12:15 h. Oferta de Turismo Industrial en Segovia, capital y provincia. Empresa Municipal de Turismo y Prodestar.
- 12:15-13:00 h. Conferencia de clausura. ERIR, aportación de TICCIH a la recuperación del patrimonio industrial. TICCIH.
- 13:00-13:30 h. Traslado a la Real Casa de Moneda.
- 13:30-14:30 h. Visita guiada a la Real Casa de Moneda.

SÁBADO, 7 DE NOVIEMBRE

- 12:00-13:30 h. Visita a las Destilerías DVC.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
Consejería de Turismo
Calle Judería Vieja, 12 - planta baja - Segovia
Teléfono 921 46 03 54
Fax: 921 46 67 08
calidadyproducto@turismo.de.segovia.com
De lunes a viernes, de 08:00 a 15:30 horas
a partir del 1 de octubre.
Plazo de presentación de matrícula hasta el 3 de nov.

Duración del curso: 14 horas
Lugar: La Alhóndiga - Plaza de la Alhóndiga s/n
Actividad: Conferencias y debates.
Solamente para alumnos matriculados.
La matrícula da derecho a material de trabajo (fotocopias, textos, etc.) y diploma.
Matrícula gratuita.
En caso de querer pizzas libres, se permitirá la entrada libre hasta completar plaza.



+ 000
www.turismo.de.segovia.com
#JornadasTurismoIndustrialSegovia



EMPRESA MUNICIPAL DE TURISMO DE SEGOVIA
C/ JUDERÍA VIEJA, 12 – 40.001 SEGOVIA
TELÉFONO: 921 460 354 – FAX: 921 466 708



30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



III AULA JUAN DE MAIRENA

Segovia acogió y organizó la III edición del Aula Juan de Mairena del 11 al 14 de noviembre, coincidiendo con la presidencia de la Red de Ciudades Machadianas durante 2015.

El Aula Juan de Mairena nació en 2013 impulsado por la Red de Ciudades Machadianas con la intención de ahondar en el pensamiento más filosófico y social de Antonio Machado (1875-1939). La Red de Ciudades Machadianas integrada por las ciudades de Sevilla, Soria, Baeza, Collioure (Francia), Rocafort y Segovia, reivindica así una de las facetas menos divulgadas del escritor, sus ideas y conceptos sobre la cultura o la educación, con el eje vertebrador de su libro de sentencias Juan de Mairena (1937).

Gran parte de las actividades programadas tuvieron lugar en la sede de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, antigua Universidad Popular fundada por Antonio Machado junto con otros compañeros el 21 de noviembre de 1919.

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE
La Cárcel, Segovia Centro de Creación, Sala Expresa 1, Avda. Juan Carlos I, s/n.
19:30 h. *Nuestras canciones de la retirada.* Recital. *Caco y Luisa Pérez.*
20:00 h. *Los caminos de la memoria.* Documental de José L. Peñaferri. 2009.

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE
Aula de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce (Calle Capuchinos Alta, 4).
11:00 h. Inauguración III Aula Juan de Mairena en la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce. *Clara Luque y Rafael Cantalajo.*
11:15 h. *La formación del pensamiento político de Machado a través de sus escritos.* Conferencia de Xesús Alonso Montero.
12:00 h. *Palabras en el tiempo: el archivo vivo de Antonio Machado.* Conferencia de Verónica Sierra Blas.
13:00 h. *Machado Rega a Collioure.* Conferencia de Monique Alonso Guerra.
17:00 h. *La Geografía del Exilio. Argelés-sur-Mer y otros campos de concentración.* Conferencia de Monique Alonso.

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE
Aula de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce (Calle Capuchinos Alta, 4).
11:30 h. Presentación de los nuevos proyectos de la Red de Ciudades Machadianas. *Claudia de Santos.*
11:45 h. *Antonio Machado, entre el exilio y la recuperación.* Conferencia Antonio Chicharro.
12:30 h. *Españoles en Mauthausen.* Conferencia de Concha Díaz Borrassa.
17:00 h. *La Maternité d'Elne.* Proyección de Frédéric Goldbronn.
18:00 h. *La maternidad de Elne: un lugar para la esperanza.* Conferencia de Dolores Fernández.
18:45 h. Testimonio de Celia Carré-García, presidenta de la Asociación Maternidad de Elne, en donde nació.

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE
10:30 h. *Ruta de Antonio Machado por Segovia. Visita guiada.* Jesús Pastor. Inscripciones en la Central de Reservas de Segovia (Azoqueja, 1).
12:00 h. *La Segovia de Machado.* Conferencia de Juancho del Barrio Álvarez. Aula de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce (Calle Capuchinos Alta, 4).
13:00 y 13:30 h. Visitas a la Casa Museo de Antonio Machado. *Juancho del Barrio.*
20:00 h. *Las canciones de la República. Concierto - Café Cantante.* Marina y el Maestro Muertes. Hotel Las Sirenas. Salón de la Chimenea. Calle Juan Bravo, 30.

SEMANA MACHADIANA DEL 9 AL 15 DE NOVIEMBRE
Jornada de puertas abiertas en la Casa Museo de Antonio Machado. De lunes a sábado, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Domingo de 10:00 a 14:00 h. Entrada gratuita.

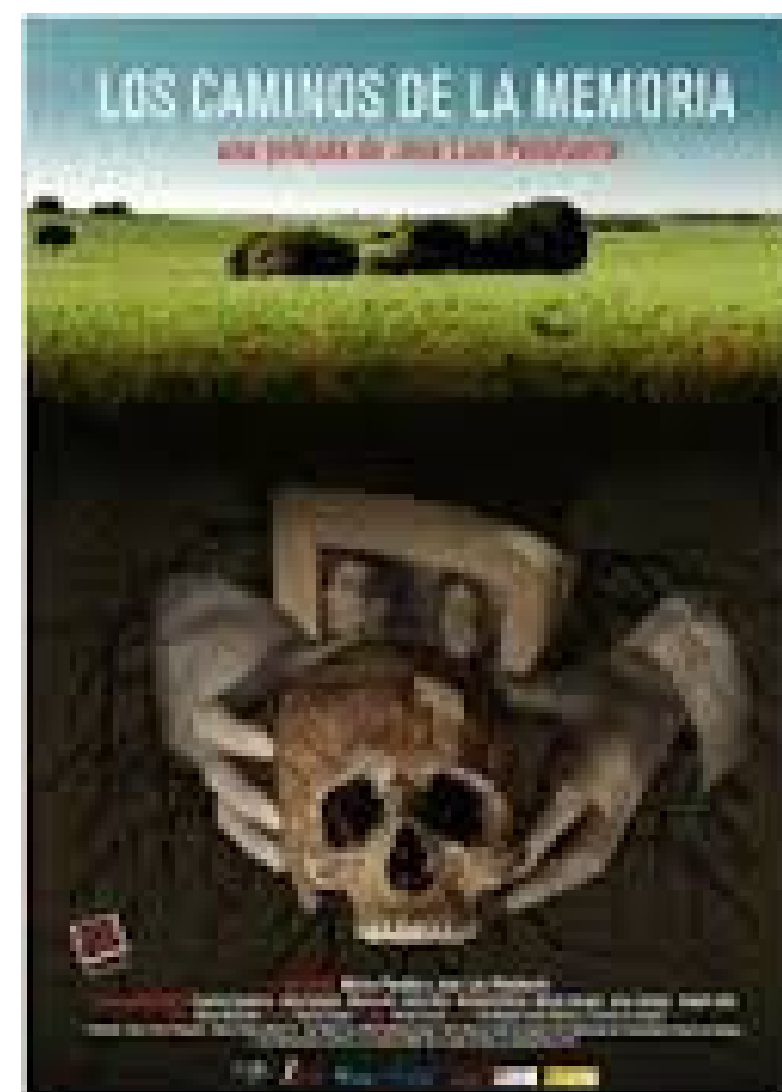


✚ Miércoles 11 de noviembre

Nuestras canciones de la retirada. Recital. **Cuco y Luisa Pérez.**



Los caminos de la memoria. Proyección. Documental de **José Luis Peñafuerte.** 2009.



Jueves 12 de noviembre

Inauguración III Aula Juan de Mairena por Clara Luquero, Alcaldesa y Presidenta de la Red de Ciudades Machadianas, y **Rafael Cantalejo,** Director de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce.

La formación del pensamiento político de Machado a través de sus escritos. Conferencia. **Xesús Alonso Montero,** Presidente de la Real Academia de la Lengua Gallega.



Palabras en el tiempo: el archivo vivo de Antonio Machado. Conferencia. **Verónica Sierra Blas**, profesora de la Universidad de Alcalá y responsable científica de la Fundación Antonio Machado de Collioure.

Machado llega a Collioure. Conferencia. **Monique Alonso**, Fundadora de la Fundación Antonio Machado de Collioure, y **Alfonso Guerra**, Presidente de la Fundación Pablo Iglesias.



Francisco Boix, un fotógrafo en el infierno. Proyección.
Lorenzo Soler. 2000.

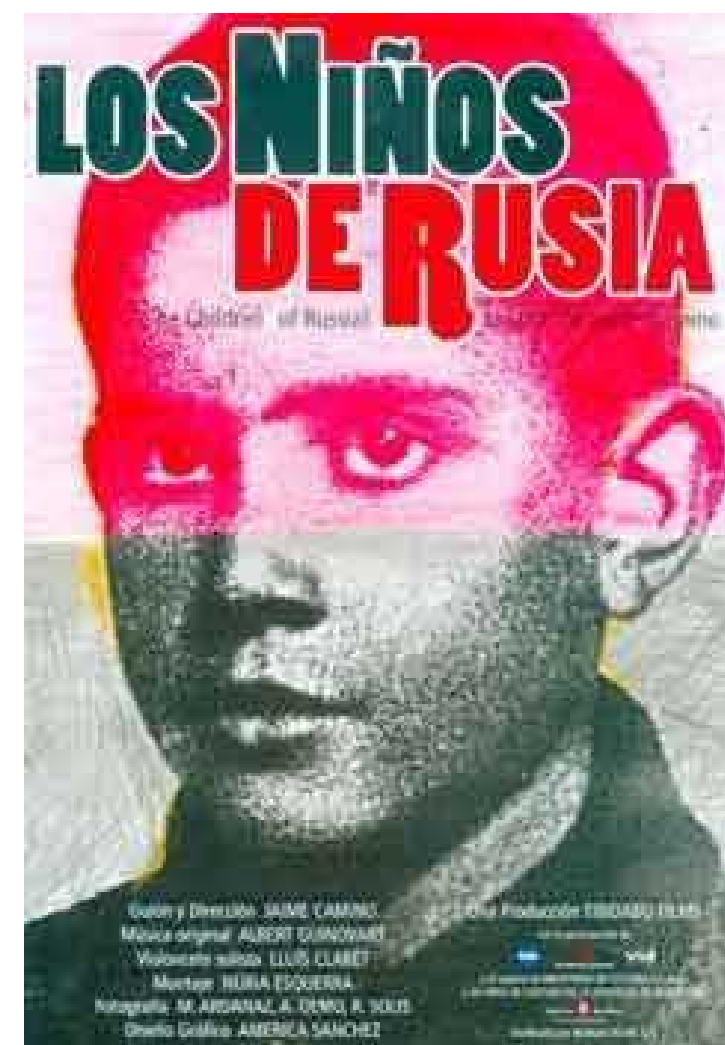


La Geografía del Exilio. Argelès-sur-Mer y otros campos de concentración. Conferencia. **Monique Alonso,** Fundadora de la Fundación Antonio Machado de Collioure.



Los niños del exilio. Conferencia. **Ángel Gutiérrez** nos cuenta su dramática experiencia y la de otros niños del exilio.

Los niños de Rusia. Proyección. **Jaime Camino.** 2001.



✚ Viernes 13 de noviembre

Presentación de los nuevos proyectos de la Red de Ciudades Machadianas. Claudia de Santos, Concejala de Patrimonio Histórico y Turismo.



Antonio Machado, entre el exilio y la recuperación. Conferencia. **Antonio Chicharro**, Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Granada y Presidente de la Academia de Buenas letras de Granada.



Espanoles en Mauthausen. Conferencia. **Concha Díaz Berzosa**, Delegada en Madrid y miembro de la junta directiva de la Asociación Amical de Mauthausen y representante de los deportados españoles en el Comité Internacional de Mauthausen.



La Maternité d'Elne. Proyección. **Frédéric Goldbronn.** 2002.



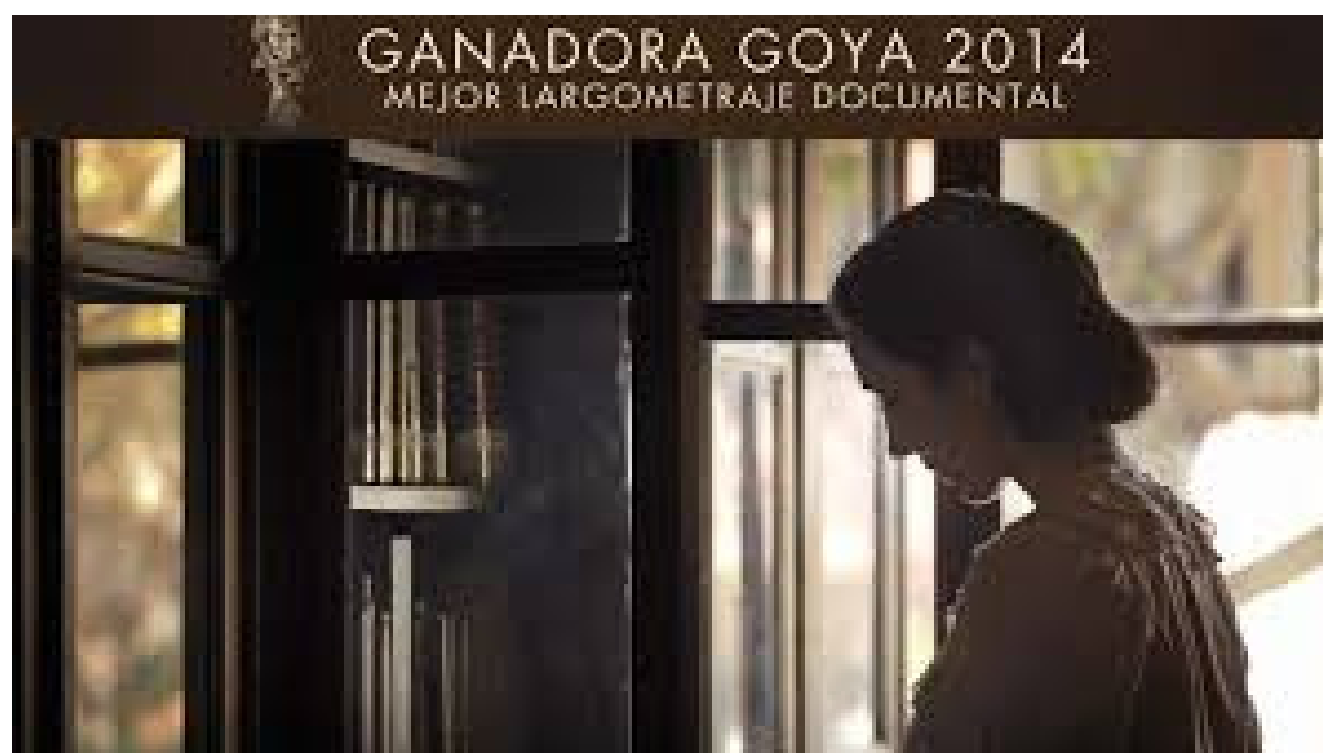
La maternidad de Elne: un lugar para la esperanza. Conferencia. **Dolores Fernández**, profesora titular de la Universidad Complutense de Madrid y miembro de la Junta Directiva de AEMIC (Asociación para el Estudio de los Exilios y Migraciones Ibéricos Contemporáneos).



Testimonio de Célia Carré-García, presidenta de la Asociación Maternidad de Elne, en donde nació.



Las maestras de la República. Proyección. **Pilar Pérez Solano**, directora y guionista. 2013.



Sábado 14 de noviembre

Ruta de Antonio Machado por Segovia. Visita guiada.
Jesús Pastor, Catedrático de Literatura del I.E.S. La Albuera.



La Segovia de Machado. Conferencia. Juancho del Barrio,
Académico de San Quirce y profesor del Colegio Claret.

Las canciones de la República. Concierto-Café Cantante.
Marina y el Maestro Moriles.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



VISITAS GUIADAS Y TALLERES

DE JUAN GRIS A ESTEBAN VICENTE

El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente nos ofreció, el 27 y 28 de marzo, un recorrido para comprender el cubismo y su influencia en el arte abstracto a través de la Colección Permanente del Museo y la Colección Cubista de Telefónica. Una oportunidad para disfrutar del patrimonio artístico contemporáneo de la ciudad.



TALLER PARA FAMILIAS SEGOVIA CIUDAD GEOMÉTRICA

El sábado 28 de marzo el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente nos hizo una propuesta de creación colectiva en la que descubrimos las formas geométricas ocultas en los edificios y construimos una ciudad de tinta y papel.

Este taller estuvo dirigido a familias con niños de 5 a 12 años.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



FIN DE FIESTA: 30 ACTIVIDADES PARA EL 30 ANIVERSARIO

LUNES 30 DE NOVIEMBRE

1. GRAN ENCUENTRO DEL SECTOR TURÍSTICO SEGOVIANO

La declaración de la “Ciudad vieja de Segovia y su Acueducto” como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1985 supuso un antes y después. Turismo de Segovia convocó en la Real Casa de Moneda a más de 100 profesionales del turismo local (en representación de instituciones, monumentos, museos, hoteles, restaurantes, eventos culturales y deportivos, guías e informadores turísticos, etc.) para consensuar objetivos y líneas de trabajo común que permitan desarrollar, de manera coordinada y eficaz, todo el potencial turístico de la ciudad



2. ENTREGA DE PREMIOS

Los ganadores de la *Gymkhana* y del *Concurso de Carteles Turísticos Ciudad de Segovia* recibieron su premio de manos de la Alcaldesa de Segovia, Clara Luquero



Carteles ganadores del **Concurso de Carteles Turísticos Ciudad de Segovia**



Ganadoras del **Concurso de Carteles Turísticos Ciudad de Segovia** y **Gymkhana del 30 Aniversario**

3. LECTURA DE POEMAS Y PRESENTACIÓN DE SITIO

La Alhóndiga acogió la presentación de *Sitio*, última novela de la poeta cubana Fina García Marruz. El acto contó con la presencia de su hijo, el músico José María Vitier, y del actor cubano Vladimir Cruz.

Fina García Marruz es una de las más prestigiosas poetas en lengua castellana, y ha recibido el Premio Reina Sofía de la Poesía, Premio García Lorca, y Premio Pablo Neruda.



MARTES 1 DE DICIEMBRE

4. CÓMO EMPEZÓ TODO

Charla coloquio que tuvo lugar en la Alhóndiga en la que pudimos escuchar de la boca de sus protagonistas: Antonio Ruiz, Federico Coullaut-Valera, Miguel Ángel Trapero, José Miguel Merino de Cáceres y Sergio Arribas (moderador), la increíble historia de cómo Segovia llegó a ser una de las primeras ciudades declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO en España.



5. DEL VIRGINAL AL PIANOFORTE: UN RECORRIDO POR LOS TECLADOS. MÚSICA EN LOS BARRIOS

Conferencia y proyecciones en la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce. Rafael Marijuán, constructor y restaurador de instrumentos de tecla históricos, es licenciado en Historia. Trasladado a Londres, se formó en diversos talleres, y en el City of London Polytechnic. En 1992 regresó a España y desde entonces ha trabajado en la construcción y restauración de teclados históricos, asistiendo también a gran número de músicos y formaciones musicales en las más prestigiosas instituciones de la vida musical madrileña.



MIÉRCOLES 2 DE DICIEMBRE

6. ARQUEOLOGÍA DE IMÁGENES

Charla de Aku Estebaranz en el Centro Didáctico de la Judería. El blog arqueologiadeimagenes.blogspot.com.es, es fruto de veinte años de investigación de Aku Estebaranz sobre la fotografía antigua en Segovia, desde 1850 hasta 1980. En esta charla el propio Aku nos mostró una selección de estas imágenes.



7.6X5 CONVERSACIONES SOBRE EL PATRIMONIO

Representantes de cada una de las conversaciones llevadas a cabo en marzo, reflexionaron sobre el patrimonio como una realidad compleja que nos identifica y distingue. **Clara Martín** (patrimonio arqueológico), **Juana Vegas** (patrimonio natural), **Angélica Tanarro** (patrimonio intangible), **Cándido López** (patrimonio gastronómico), **Juan Luis Hourcade** (patrimonio histórico-científico), **Antonio Ruiz** (patrimonio monumental) y **Aurelio Martín** (moderador).



8.FUTURE SHORTS AUTUMN SEASON

La Cárcel_Segovia Centro de Creación acogió una nueva edición de Future Shorts. En esta ocasión se proyectaron los cortos MARC JACOBS (Dir. Sam de Jong, 16 min. Países Bajos), BLACK SHEEP (Dir. Christian Cerami, 16 min. Inglaterra), FALLEN LEAVES (Dir. Masha Kondakova, 22 min. Ucrania), SOUND OF A MILLION INSECTS, LIGHT OF A THOUSAND STARS (Dir. Tomonari Vishikawa, 2 min. Japon), OH LUCY! (Dir. Atsuko Hirayanagi, 22 min. Coproducción: Japón, Singapur y Estados Unidos), BEST//PETITE NOIR (Dir. Travys Owen, 4 min. Sudáfrica), HOT CHICKS (Dir. Ninja Thyberg, 14 min. Suecia) y YES WE LOVE (Dir. Hallvar Witzo, 15 min. Noruega).



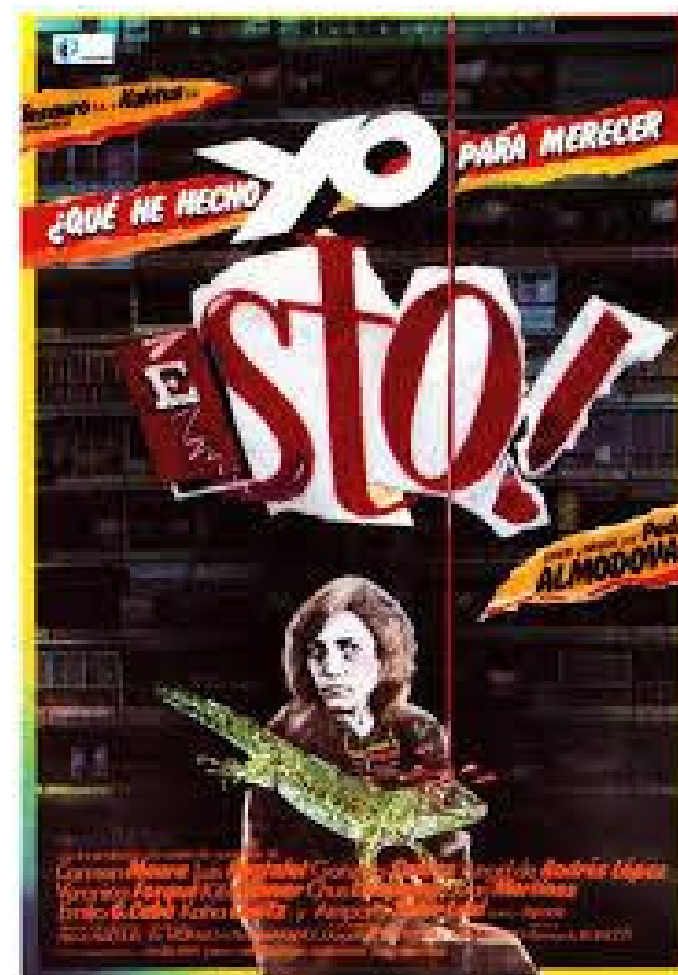
9. GUMBO JASS BAND

El Teatro Juan Bravo acogió este concierto de jazz programado por la Sociedad Filarmónica de Segovia. Gumbo Jass Band intenta evocar la autenticidad y diversidad del jazz que se hacía en New Orleans y es un humilde homenaje a todos aquellos músicos que, con su creatividad y dedicación, consiguieron construir un estilo inconfundible, lleno de frescura y vitalidad, verdadero punto de partido de la manifestación más importante del XX: el Jazz.



10. ¿QUÉ HE HECHO YO PARA MERECEER ESTO?

Esta comedia negra de 1984 dirigida por Pedro Almodóvar se proyectó en los Cines Luz de Castilla. En 2015 se cumplen 20 años de la inclusión de esta obra maestra del cine español en el primer listado de películas que recopiló la UNESCO dentro del programa *Memoria del Mundo*.



JUEVES 3 DE DICIEMBRE

11. INAUGURACIÓN DE LA ILUMINACIÓN NAVIDEÑA

Tradicional inauguración de la iluminación navideña en la Plaza Mayor que estuvo amenizada por la Banda de la Escuela Municipal de Segovia, dirigida por Paula Martín Sanz.



12. MARÍA PAGÉS EN PALADIO TEATRO: “NO DEJES QUE TERMINE EL DÍA”

La bailaora flamenca María Pagés, Premio Nacional de Danza, planteó un proyecto específico para Segovia con la colaboración de la compañía Paladio Teatro, dirigida por Marta Cantero y compuesta por actores con diversidad física, psíquica y sensorial.



VIERNES 4 DE DICIEMBRE

13. CONSTRUYE SEGOVIA

Exhibición de maquetas en Santa Columba. Escolares de varios centros de la capital trabajaron durante semanas en la reconstrucción de diferentes monumentos de Segovia, en los que la creatividad y la imaginación son protagonistas. Educar, de forma divertida y diferente, en el conocimiento y el respeto de Segovia y sus monumentos fue el objetivo de este proyecto.



SÁBADO 5 DE DICIEMBRE

14. AcUeDuCtOmUtAnTe

Taller en Santa Columba cuyo objetivo fue trasladar a los más jóvenes el valor y el respeto al patrimonio histórico, además de afianzar esos lazos interterritoriales que unen distintos lugares a través de uno de sus símbolos, el acueducto romano.



15. VISITA AL JARDÍN DE LEANDRO SILVA

En 1973, el prestigioso paisajista uruguayo Leandro Silva, de quien se cumplen 15 años de su fallecimiento en Segovia en el año 2000, adquirió la media hectárea de tierra que hoy ocupa el Romeral, un huerto de la época romana como los que han poblado durante siglos la ribera del Eresma. Silva respetó esta estructura milenaria y la subrayó mediante un original trazado arquitectónico, lo que ha convertido su Romeral en uno de los jardines más personales y creativos que pueden visitarse en nuestro país, y una muestra del rico patrimonio de jardines que posee la ciudad de Segovia.



16. TRIBUTO A LOS 80. SEMILLANEGRA

Concierto en el quiosco de la Plaza Mayor con la colaboración de Coca-Cola. Las canciones que se oían, cuando Segovia fue reconocida como Patrimonio Mundial, se han convertido ya en clásicos. Volvimos a vivir el espíritu de los míticos 80 con uno de los grupos que mejor sabe recrear el sonido de la época.



17. CALDO SOLIDARIO POPULAR A FAVOR DE LA SOCIACIÓN DE FAMILIARES DE ENFERMOS DE ALZHEIMER DE SEGOVIA

Con un rico y calentito caldo quisimos ayudar a todos los que desgraciadamente no pudieron compartir con nosotros este nostálgico momento.



DOMINGO 6 DE DICIEMBRE

18. SEGOVIA, ITINERARIO SENTIMENTAL

Jesús Pastor nos guió en una visita inspirada en la descrita por Julián María Otero en su célebre *Segovia, itinerario sentimental*.



19. EL ARRIERO CLAUDIO TE GUÍA POR SEGOVIA

Visita dinamizada con la que descubrimos Segovia de la mano del arriero más entrañable y famoso de la ciudad, Claudio. Nos guió por la historia de Segovia a través de acontecimientos, leyendas, juegos y muchas más sorpresas a lo largo del recorrido.



20. BATUCADA

Pasacalles con animados ritmos de origen africano que recorrieron la Calle Real invitando a visitantes y segovianos a celebrar el 30 aniversario.



21. GIGANTES Y CABEZUDOS

Pasacalles con una selección de los tradicionales Gigantes y Cabezudos, que acompañan a los segovianos en las grandes ocasiones.



LUNES 7 DE DICIEMBRE

22. SAFARI FOTOGRÁFICO

Esta actividad combinó una ruta por uno de los más bellos parajes de la ciudad con una práctica introducción al mundo de la fotografía.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO



ADEMÁS...

23. DESCUENTO EN LIBROS SEGOVIANOS

Desde el 30 de noviembre hasta el sábado 5 de diciembre, las librerías del Gremio de Libreros de Segovia ofrecieron un descuento del 5% en todos los libros de temática segoviana.

24. PUERTAS ABIERTAS EN MUSEOS DE SEGOVIA

Del 1 al 3 de diciembre, pudimos disfrutar de acceso gratuito a distintos museos de la ciudad como la Real Casa de Moneda, Centro de Interpretación del Acueducto, Colección de Títeres Francisco Peralta, Casa-Museo de Antonio Machado, Puerta de San Andrés, Centro Didáctico de la Judería, Museo Rodera-Robles y Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente.

25. MERCADO MARQUESADO

Del 5 al 7 de diciembre pudimos encontrar en el Mercado Marquesado creadores, diseñadores, marcas, artistas, tiendas gourmet y vintage.

26. XXI FERIA INTERNACIONAL DE CERÁMICA Y ALFARERÍA (ARCE)

Del 5 al 8 de diciembre se desarrolló en la calle Fernández Ladreda la feria presentada por el Colectivo Ceramista de Segovia.

27. VAMOS AL TEATRO. TITIRIMUNDI

Del 5 al 8 de diciembre pudimos disfrutar de las obras *El gallo de la veleta* y *¡Chimpón! Panfleto Post Mórtem* en la Cárcel_Segovia Centro de Creación.

28. CONOCE SEGOVIA

El Área de Turismo de Segovia ofreció una amplia y variada oferta de de visitas guiadas con las que descubrir por qué Segovia y su Acueducto son Patrimonio Mundial.



29. RASTRILLO BENÉFICO DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER DE SEGOVIA

La Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer organizó este rastrillo benéfico del 4 al 7 de diciembre

EMPRESA MUNICIPAL DE TURISMO DE SEGOVIA
C/ JUDERÍA VIEJA, 12 – 40.001 SEGOVIA
TELÉFONO: 921 460 354 – FAX: 921 466 708

en el Torreón de Lozoya con el objetivo de recaudar fondos y atender las múltiples necesidades de esta asociación.

30. CARRERA DEL PAVO

El Club ciclista 53x13 organizó esta tradicional carrera de bicicletas sin cadena que tiene lugar cada año el 25 de diciembre.





30 ANIVERSARIO DE LA INSCRIPCIÓN DE LA CIUDAD VIEJA DE SEGOVIA Y SU
ACUEDUCTO EN LA LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO

